

CORSO DI STREET & URBAN PHOTOGRAPHY 2023



DOVE

Museo di Storia Naturale del Mediterraneo
Via Roma 234 Livorno

REQUISITI DI ACCESSO

Possedere una fotocamera

STRUMENTI DIDATTICI

Lezioni frontali, esercitazioni, uscite di gruppo,
esercizi pratici da svolgere a casa, gruppo di
discussione sulla pagina Facebook dedicata al corso,
dispense didattiche in formato digitale,
attestato di frequenza a fine corso

INFO E ISCRIZIONI

Segreteria: tel.0586/894563

Matteo Oltrabella (docente) cell. 333 6801879

didatticamusmed@itinera.info

Dal lunedì al venerdì 9.00-12.00/15.00-18.00

Iscrizione on line al link

<https://itinera.link/corsi-fotografia>

QUOTA

Euro 140

Al momento dell'iscrizione deve essere effettuato il saldo dell'intera quota.

ISCRIZIONI APERTE

19 OTTOBRE ORE 15 - 17:30

Cos'è la Street Photography

Storia della Street and Urban photography

Come si è evoluta la fotografia nel corso del
tempo – contesto sociale e tecnologia

Differenze di approccio in Europa, in America e
non solo, dalle origini ai giorni nostri

Struttura e contenuti della street photography

27 OTTOBRE ORE 17 - 19

Predisposizione alla street photography

Come prepararsi alla prima uscita: tips and triks

Casualità e controllo della scena

Approcci fotografici dinamici - statici

Situazioni ricorrenti nella street and urban
photography

Gli attraversamenti, angoli, incroci, silhouette...

Sfatare i miti della street photography:
organizzare la scena, il flash, il colore

Scelte stilistiche: utilizzo del tele, del
grandangolo, situazioni ambientate, ritratti,
architettura.

10 NOVEMBRE ORE 15 - 17:30

Aspetti tecnici e formali della ripresa. Messa a
fuoco e iperfocale, punto di ripresa, inquadratura,
come esporre (luci \ ombre), BN o colore, utilizzo
del mosso e del movimento, gli obiettivi e le
fotocamere, le Pellicole. I maestri all'opera

16 NOVEMBRE ORE 15 - 17:30

USCITA IN ESTERNA

17 NOVEMBRE ORE 17 - 19

Revisione ed editing delle immagini scattate in
esterna

24 NOVEMBRE ORE 10 - 12:30

USCITA IN ESTERNA

30 NOVEMBRE ORE 15 - 17:30

Revisione ed editing delle immagini scattate in
esterna e preparazione alla scelta definitiva delle
immagini per realizzazione esposizione.

